

**FORENINGEN TEAM TEATRET**

Østergade 32, Herning

CVR-nr. 30 89 43 16

**Regnskabssammendrag for 2020/21**

## Indholdsfortegnelse

	<u>Side</u>
<b>Påtegninger</b>	
Ledelsespåtegning .....	2
Den uafhængige revisors påtegning .....	3
<b>Ledelsesberetning</b>	
Foreningsoplysninger .....	4
Årsberetning .....	5
Anvendt regnskabspraksis .....	13
<b>Årsregnskab</b>	
Resultatopgørelse Team Teatret .....	15
Balance .....	16

## Ledelsespåtegning

### Generelt

Teatrets ledelse og bestyrelsen har dags dato aflagt årsregnskabet for 2020/21 for Foreningen Team Teatret.

Årsregnskabet er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabsloven med de tilpasninger der følger af, at der er tale om et foreningsregnskab.

Vi anser den valgte regnskabspraksis for hensigtsmæssig, således at årsregnskabet giver et retvisende billede af foreningens aktiver og passiver samt resultatet.

Vi har som ledelse for Foreningen Team Teatret udarbejdet billetsalgsopgørelsen for formidlingsordningen for tilskudsperioden 1. juli 2020 – 30. juni 2021 i overensstemmelse med Slots- og Kulturstyrelsen tilsagnsbrev af 12. juni 2018 samt Slots- og Kulturstyrelsens vejledning af 4. august 2016 for formidlingsordningens pulje 2.

Vi bekræfter, at billetsalgsopgørelsen m.v. for formidlingsordningen jf. note 2 med et samlet anvendt formidlingstilskud for teatersæsonen 1. juli 2020 - 30. juni 2021 på DKK 215.215 er retvisende.

Vi bekræfter desuden, at antallet af billetter solgt med rabat til børn og unge under 25 år samt billetter solgt under øvrige rabatformer er i overensstemmelse med regnskabet for Foreningen Team Teatret og at de solgte billetter med rabat opfylder kravene til minimumspris og minimumsrabat, jf. § 11 stk. 1 og stk. 4, nr. 1 og 2 i bekendtgørelse nr. 1261 af 13. december 2012 om formidlingstilskud til nedbringelse af billetpriser.

Årsregnskabet indstilles til generalforsamlingens godkendelse.

Herning, den 23. september 2021

### Teatrets ledelse

---

Dorthe Skøtt Bébe  
(Teaterleder)

### Bestyrelse

---

Finn Sten Jakobsen  
(formand)

---

Kristina Taaning  
(næstformand)

---

Jens Henry Jensen

---

Bo Jensen

---

Vibeke Lundbo

---

Kristina Kalhøj Sønderup

---

Ernst B. Knudsen  
(byrådsudpeget)

---

John Thomsen  
(byrådsudpeget)

---

Susanne Johannsen  
(medarbejderrepræsentant)

## Den uafhængige revisors påtegning

*Til medlemmerne i Foreningen Team Teatret*

### **Konklusion**

Regnskabssammendraget, der omfatter sammendraget balance pr. 30. juni 2021 samt sammendraget resultatopgørelse for regnskabsåret 1. juli 2020 – 30. juni 2021, er uddraget af det reviderede regnskab for Foreningen TEAM TEATRET for året, der sluttede pr. denne dato.

Det er vores opfattelse, at det medfølgende regnskabssammendrag i alle væsentlige henseender er konsistent med det reviderede årsregnskab i overensstemmelse med kontoplan autoriseret af Kulturministeriet.

### **Regnskabssammendrag**

Regnskabssammendraget indeholder ikke alle de oplysninger, der kræves ifølge kontoplan autoriseret af Kulturministeriet. Regnskabssammendraget og revisors erklæring herom kan derfor ikke læses som erstatning for det reviderede regnskab og revisors erklæring herom. Regnskabssammendraget og det reviderede regnskab afspejler ikke indvirkningerne af begivenheder, der er indtruffet efter datoen på vores erklæring om det reviderede regnskab.

### **Det reviderede regnskab og vores erklæring herom**

Vi har udtrykt en konklusion uden modifikationer i vores erklæring af 23. september 2021 om det reviderede regnskab.

### **Ledelsens ansvar for regnskabssammendraget**

Ledelsen er ansvarlig for udarbejdelsen af regnskabssammendraget i overensstemmelse med kontoplan autoriseret af Kulturministeriet.

### **Revisors ansvar**

Vores ansvar er at udtrykke en konklusion om, hvorvidt regnskabssammendraget i alle væsentlige henseender er konsistent med det reviderede regnskab på grundlag af vores handlinger, som er udført i overensstemmelse med International standard om revision (ISA) 810 (ajourført), Opgaver vedrørende afgivelse af erklæring om regnskabssammendrag.

Herning, den 23. september 2021

### **Vistisen & Lunde**

Statsautoriseret Revisionspartnerselskab, CVR-nr. 35 65 84 32

Carsten Bo Jensen. MNE-nr. 32231

Statsautoriseret revisor

## Foreningsoplysninger

### Foreningen

Foreningen Team Teatret  
Østergade 32  
7400 Herning

Telefon: 97 12 55 77  
Hjemmeside: [www.teamteatret.dk](http://www.teamteatret.dk)  
E-mail: [mail@teamteatret.dk](mailto:mail@teamteatret.dk)

CVR-nr.: 30 89 43 16  
Hjemsted: Herning  
Regnskabsår: 1. juli til 30. juni

### Bestyrelse

Finn Sten Jakobsen (formand)  
Kristina Taaning (næstformand)  
Jens Henry Jensen  
Bo Jensen  
Vibeke Lundbo  
Kristina Kalhøj Sønderup  
Susanne Johannsen (medarbejderrepræsentant)  
Ernst B. Knudsen (byrådsudpeget)  
John Thomsen (byrådsudpeget)

### Teatrets ledelse

Dorthe Skøtt Bébe

### Revision

Vistisen & Lunde  
Statsautoriseret Revisionspartnerselskab  
Guldborgvej 1  
7400 Herning

## Beretning

### Teaterdrift i pandemiens skygge

Teatersæsonen 2020/2021 passerer i pandemiens skygge. Ved sæsonens begyndelse er kulturlivet atter genåbnet efter forårets 2,5 måneders lange nedlukning. Men mange borgere er stadig hjemsendte, der er endnu ingen vacciner og teatret er underlagt skrappe restriktioner i forhold til afstand, kvadratmeter og værnemidler. Der hersker stor tilbageholdenhed blandt borgerne i forhold til at deltage i kulturlivet, og teatret bruger mange ressourcer på at sikre et trygt miljø.

Restriktionerne til trods gennemføres størstedelen af teatrets forestillinger og aktiviteter frem til den 10. december. Her sker den næste store danske nedlukning og alle teatrets oplevelser for fysisk fremmødt publikum bliver sat i stå. Efter årsskiftet skærpes myndighedernes anbefalinger, og de medarbejdere, der kan arbejde hjemme, bliver sendt hjem. Forventningerne er en nedlukning af kortere varighed, og myndighederne insisterer på kun at se to uger frem ad gangen. Da de statslige hjælpepakker er bundet op på fortsættelse af aktiviteter for publikum, så snart den kulturelle nedlukning ophører, fortsætter teaterproduktionen for lukkede døre for at sikre, at teatret kan åbne igen, så snart restriktionerne hæves.

Da nedlukningen endnu ikke har fået en ende ultimo januar, besluttet det at lancere digital streaming af teatrets nye forestilling Mombie for at fastholde kontakten med teatrets publikum og omverdenen som sådan. Streamingløsningen gentages med forestillingen Hey Lin, hvor den digitale løsning udvides med online aftertalks mellem de unge publikummer, skuespillerne og teatrets dramapædagogiske medarbejdere. I april lempes restriktionerne nok til at teatret kan modtage hele skoleklasser i "eksternt undervisningsrum". 6. maj 2021 genåbner teatrene over hele landet, og resten af sæsonen gennemføres som planlagt, men fortsat med restriktioner på afstand og kvadratmeter, fokus på værnemidler og en reduceret publikumssøgning.

De mange nedlukninger har naturligvis sat sit store præg på sæson 2020/2021, men sæsonen har også været præget af ny organisationsstruktur med ansættelse af forretningsførere, digitalisering af teatrets bogholderi og scenekunstnerisk udvikling.

Trods sæsonens mange restriktioner, den lange periode med nedlukning og et reduceret publikumstal, udviser resultatet for sæson 2020/2021 et overskud. Ultimo september 2020 åbner den nye statslige hjælpepakke for kulturlivet Aktivitetspuljen til kulturaktiviteter. Team Teatret søger og får bevilget tilskud fra puljen i alt fem gange i perioden september 2020-maj 2021. Puljens formål er at sikre fortsat publikumsrettet aktivitet på kulturområdet til glæde for publikum, arrangører og underleverandører under hensyntagen til COVID-19-restriktioner og -retningslinjer for eksempel med reduceret publikumskapacitet. Den statslige indrapportering og efterfølgende sagsbehandling er endnu ikke afsluttet, hvorfor regnskabet for bevillingen af midler fra Aktivitetspuljen for kulturaktiviteter endnu ikke er afsluttet. Sæsonens overskud hensættes til genopsætninger af de forestillinger, som måtte lukke ned i pandemiens første faser, så den store investering fra forgangne sæsoner ikke går tabt.

Sæson 2021/2022 er begyndt med ophævelse af alle restriktioner. Hovedfokus for sæsonen bliver udfoldelsen af strategien i den nye egnsteateraftale med Herning Kommune og Ikast-Brande Kommune. En sæson med fokus på at skabe levende scenekunst og scenekunstnerisk formidling lokalt og nationalt og med et både nærværende og internationalt udsyn til gavn for både kunsten og borgerne.

## Beretning

Genåbningen til trods er der dog stor sandsynlighed for, at også denne sæson på flere måder vil blive ramt af pandemiens skygge. Først og fremmest skal teatret genetablere sin relation til publikum. Både de, der kommer i deres fritid, og til skoler, institutioner og arbejdspladser. Der vil de kommende sæsoner skulle gøres en betragtelig indsats for at genmontere det oplevelsesorienterede mindset, som måneders nedlukning har frataget teatrets publikum. Dernæst vil der formodentligt forsat skulle træffes mange store beslutninger i kommende sæsoner, hvis pandemien fortsat blusser op og ned og således påvirker både publikums lyst og muligheder for at søge teatret og teatrets vilkår for at producere og præsentere levende scenekunst for publikum.

### Væsentligste aktiviteter i sæson 2020/2021

Foreningen Team Teatrets aktiviteter består i lighed med tidligere år i at drive egnsteatervirksomhed med fast spillested i Herning suppleret med turnévirksomhed. Pr. 1. januar 2021 er teatret tillige egnsteater i Ikast-Brande Kommune, med deraf følgende konkrete forpligtelser i form af forestillinger og workshops. Teatret driver Teams Teaterskole og har jf. egnsteateraftalen desuden mulighed for at arbejde med og styrke både vækstlag, udvikling af nye formater og publikumsudvikling.

### Økonomiske nøgletal

Omkostningsfordeling i kr. og procent af samlet beløb

	Kr.	%
<b>Egenomsætning i alt</b>	<b>5.154.477</b>	<b>34%</b>
Salg af forestillinger	82.500	1%
Entreindtægter	219.140	1%
Indtægt på øvrige aktiviteter	124.787	1%
Statslige tilskud (excl. driftstilskud)	4.187.863	27%
Kommunale tilskud (excl. driftstilskud)	94.982	1%
Private sponsorer, fonde o. lign.	445.205	3%
<b>Offentlige driftstilskud i alt</b>	<b>10.063.769</b>	<b>66%</b>
Kommunalt driftstilskud (jf. egnsteateraftale)	7.405.470	49%
Særligt statsligt tilskud (det tidl. amtstilskud)	2.658.299	17%
<b>Omsætning i alt</b>	<b>15.218.246</b>	<b>100%</b>

Omkostningsfordeling i kr. og procent af samlet beløb

	Kr.	%
Husleje	1.385.944	10%
Produktion	1.202.178	8%
Turnéomkostninger	159.057	1%
Løn (faste og eksterne)	6.105.866	42%
Øvrige omkostninger	5.575.052	39%
<b>Omkostninger i alt</b>	<b>14.428.097</b>	<b>100%</b>
<b>Resultat</b>	<b>790.149</b>	

### Ny dramatik og nye kanaler

I skyggen af corona-restriktioner og en lang nedlukning bød sæson 2020/2021 på ny dramatik og nye kanaler:

## Beretning

### **Kloder i gyldent rum (stationær)**

Urpremiere 24/9 2020

Voksenforestilling. Dramatik med nykomponeret musik

En sanselig forestilling om Else Alfelt, kunstneren der sammen med sin mand Carl-Henning Pedersen har sit eget museum i Birk. Forestillingen henter sin titel fra mosaikken Kloder i gyldent rum, som Else arbejder på, da publikum møder hende. Forestillingen skabes i nært samspil med Carl Henning Pedersen og Else Alfelts Museum og realiseres med støtte fra Augustinusfonden og Det Obelske Familiefond.

Dramatiker og instruktør: Ebbe Støvring Knudsen. Scenograf: Rebekka Bentzen. Komponist: Ditte Rønn.

Medvirkende: Marie Vestergård Jacobsen og Line Vejgaard Kjær. Musikere: Marike Sofie Güttner, Anna Klett, Ying-Hsueh Chen, Marie Louise Lind. Børneroller: Agnete Fredslund Schmidt og Laura Krath Pedersen / Chili Mai Jakobsen og Mathilde Skytte Clausen

### **Alting er mit (genopsætning og turne)**

Urpremiere 19. juni 2020

Samproduktion med Teater O, Black Box Theatre, Nørregaards Teater. Fra 6 år.

Alting er mit er en filosofisk fabel om at dele. En fantasifuld og absurd spejling af, hvor svært det kan være at dele sine ting med andre, men hvor nødvendigt det er, hvis vi alle skal være lykkelige. Forestillingen er produceret til turné som minimum i sæsonerne 2020/2021 og 2021/2022.

Instruktør og dramatiker: Lars Dammark. Scenograf: Claus Helbo. Komponist: Johannes Smed. Dramaturg: Dorthe Skøtt Bébe. Kostumier: Malene Redder. Lysdesigner: Søren Lydersen. Medvirkende: Stig Reggelsen Skjold og Marie Vestergård Jacobsen.

### **Den store nissejagt (stationær i herningCentret)**

Premiere 1/12 2020 (nedlukket og aflyst fra 11. december 2020)

En spændende jagt på mystiske nisser under gulvene i herningCentret bliver særligt eksklusiv, da corona-restriktioner byder, at teatret kun må samle ganske få. Op til otte børn ad gangen følger med en juleXpert til udgravninger i centrets gange. Med særligt udstyr bliver børnene vidner til nisser, der bor i centret. Børnene opfordres til at engagere sig i jagten og flere bidrager bagefter med særlige fund.

Idé og manuskript: Stig Reggelsen Skjold. Scenografi: Malene Redder og Stig Reggelsen Skjold. Kostumedesign: Malene Redder. Medvirkende: Line Vejgaard Kjær, Marie Vestergård Jacobsen og Stig Reggelsen Skjold

### **Mombie (stationær, men nedlukket fysisk)**

Digital urpremiere 27. januar 2021 (intern premiere 23. januar)

Den tragikomiske gyser med et godt vrid på proportionerne skulle have haft premiere i marts 2020, men fik trukket tæppet væk under sig med den nationale nedlukning i første corona-bølge. I januar 2021 bliver Mombie igen ramt af en national nedlukning, der ikke når at blive ophævet i forestillingens spilletid og forestillingen må i stedet møde sit publikum ved to livestreaminger.

Dramatiker: Jeanette Munzert. Instruktør: Anne Zacho Søggaard. Scenograf: Laura Rasmussen. Komponist: Turkman Souljah. Medvirkende: Line Vejgaard Kjær, Hanne Windfeld, Stig Reggelsen Skjold og Marie Vestergård Jacobsen



## Beretning

### Hey Lin (stationær, men delvist fysisk nedlukket)

Digital premiere 6. april 2021 (intern premiere 31. marts)

I Hey Lin kommer vi indenfor i en ung, forvirret hjerne, på vejen fra barndommens leg til hen mod det menneske vi skal være resten af livet, og det menneske vi gerne vil vise andre, at vi er. Hey Lin er oprindeligt den ene halvdel af forestillingen To hvide mænd, to dramatikerelevers midtvejsprojekt på dramatikeruddannelsen, som teatret realiserer sammen med Kolding Egnsteater i 2019. Manuskriptet vurderes efterfølgende at have potentiale til at blive videreudviklet af dramatikeren til en hel forestilling. Prøverne på den nye forestilling begynder, mens landet endnu er lukket ned, uden at kende datoen for genåbningen. Restriktionerne fortsætter dog langt ind i spilleperioden, hvorfor de første opførelser af forestillingen er digitale.

Dramatiker: Lin Melkane. Instruktør: Petra Adlerberth-Wik. Scenograf: Lise Marie Birch. Medvirkende: Stig Reggelsen Skjold og Line Vejgaard Kjær. Lyddesign: Victor Dahl. Lysdesign: Morten Dorvin.

### Team Talent – Er der nogen?

Team Teatrets Teaterskoles talenthold. Premiere den 5. juni 2021 i forbindelse med Kulturfest Herning, og igen den 7. og 8. juni i Teatersalen.

Med udgangspunkt i deres egne improvisationer, tekster fra forskellige dramatikere, digte og sange spiller Team Teatrets talenthold deres afgangsforestilling Er der Nogen? i begyndelsen af juni.

Er der Nogen? er en forestilling om længsel, kærlighed og menneskets grundlæggende behov for at skabe mening i livet.

Isscenesættelse: Marie Vestergård Jacobsen og Sune C. Abel.

### Scenekunstnerisk udvikling

De pludseligt opståede pauser uden publikum betyder, at teatret i sæson 2020/2021 får ekstra tid til at udvikle nye forestillinger. Således indledes der i februar prøver på forestillingen Jeg er mig, der har premiere i marts sæson 2021/2022. En lille smagsprøve på forestillingens præsenteres i forbindelse med sæsonpræsentationen i juni.

### Gæstespil

Team Teatret har i sæsonens løb suppleret sine egenproduktioner med en række gæsteforestillinger for både børn og voksne og lagt rammer til en række eksterne møder og rundvisninger.

I juni 2021 deltog teatret i kulturfestivalen Kulturfest Herning som spillested for koncerter, teaterforestillinger og spoken word events i teatrets gård og sal.

## Beretning

Opgørelse over antal forestillinger, andre aktiviteter, besøgende m.v.  
Scenekunstneriske forestillinger, opførelser og publikum

	Produktion/forestilling (titel)	Antal opførelser		Antal publikum	
		Lokale	Turné	Lokale	Turné
Egenproduktion:	Kloder i Gyldent Rum	16		488	
	Nyhedsteater - året der gik	Aflyst pga Corona			
	Mombie	Aflyst pga Corona			
	Mombie livestreaming	2		324	
	Den Store Nissejagt	38		229	
	Team Talent – Er der nogen?	3		111	
Samproduktion	Hey Lin	3		126	
	Hey Lin livestreaming	3		363	
	Alting er mit (genopsætning)	6	21	90	1.680
Gæstespil (indkøbt af teatret)	Annas Verden	3		208	
	Viva la Frida	3		226	
	Kejseren	2		126	
	Hvis jeg bliver gammel	1		94	
	Mødre	3		137	
	Tvind - en musikalsk fortælling	2		144	
	Human in Balance	2		168	
	Pigen med bomberne	3		205	
	En lille smule ubehag	Aflyst pga Corona			
	W/hole	Udsat pga Corona			
	Noget om antihelte	Aflyst pga Corona			
	Walk Man	Udsat pga Corona			
	Al Magt til Folket	3		230	
	Erna i Krig	3		125	
	Tango	1		25	
	Zenobia	Udsat pga Corona			
	OpdagElse	Udsat pga Corona			
	Prinsesse Carabou	1		47	
	[pAp]-[kAs]	Udsat pga Corona			
	Romeo og Julie	1		62	
To mand og en planke	2		84		
<b>Total</b>		<b>70</b>		<b>3.536</b>	

### Andre aktiviteter (dvs. ikke scenekunstneriske forestillinger)

Aktivitet	Målgruppe	Antal deltagere
Samtalesaloner (i samarbejde med FOF)	Alle teaterinteresserede	Aflyst pga corona
Poetry Slam	Yngre publikum	55
Kvinder i kunsten 1	Alle interesserede, fokus på litteraturinteresserede	16
Kvinder i kunsten 2	Alle interesserede, fokus på litteraturinteresserede	20
Sæsonpræsentation	Alle teaterinteresserede	65
Kulturfest Herning	Borgere i Herning Kommune	250

## Beretning

### Belægningsprocenter - antal lokalt spillede på egen stationær scene (ikke-gratis forestillinger)

Forestillinger	Antal	Inviterede	Betalende	Antal	Sædebelægning	Værdi-belægning
	opførelser	Publikum	publikum	pladser i alt		
Kloder i Gyldent Rum	16	138	350	960	50,83	36%
Nyhedsteater	Aflyst pga Corona					
Mombie	Aflyst pga Corona					
Mombie livestreaming	2	5	324	600		
Hey Lin	3					
Hey Lin livestreaming	3	125	238	1500	24,20	16%
Alting er mit	6	20	70	240	37,50	29%
Annas Verden	3	7	201	231	90,04	87%
Viva la Frida	3	0	226	288	78,47	78%
Kejseren	2	23	103	192	65,63	54%
Hvis jeg bli'r gammel	1	3	91	100	94,00	91%
Mødre (delt med Herning Teater)	3	5	132	270	50,74	49%
Tvind - the musical	2	2	142	170	84,71	84%
Human in Balance	2	0	168	186	90,32	90%
Pigen med bomberne (delt med Herning Teater)	3	26	179	270	92,30	66%
En lille smule ubehag	Aflyst pga Corona					
W/hole	Aflyst pga Corona					
Noget om antihelte	Aflyst pga Corona					
Walk Man	Aflyst pga Corona					
Al magt til folket	3	0	230	270	85,19	85%
Erna i krig	3	1	124	150	83,67	83%
Tango	1	0	25	60	41,67	42%
Zenobia	Udsat pga Corona					
OpdagElse	Udsat pga Corona					
Prinsesse Carabou		2	45	60	78,33	75%
[pAp]-[kAs]	Udsat pga Corona					
Romeo og Julie	1	10	52	69	85,36	75%

### Teams Teaterskole

Også Teams Teaterskole har været påvirket af sæsonens restriktioner og nedlukninger. Efterårssæsonen 2020 gennemføres med særligt fokus på afstand og afspritning. Ultimo oktober rykkede teaterskolen endelig ind i de ny-renoverede lokaler i Smedegade på parkeringspladsen bag teatret, hvortil skolen også har fået et tilskud fra Fonden 1844 til yderligere renovering og udstyr. Her råder teatret nu over to mindre prøvesale, der primært bruges til teaterskoleundervisning, men også inddrages til prøver på teatrets egenproduktioner og skuespillerensemblets træning. Undervisningen suspenderes fra medio december til ultimo april grundet den nationale nedlukning, men det lykkes heldigvis at genoptage undervisningen og også at gennemføre talentelevernes afgangsforestilling i juni 2021.

## Beretning

I sæson 2020/2021 har der i alt været 56 halvårs-elever på skolens løbende hold. 6 elever på skolens talentlinje har premiere på deres afgangsforestilling i juni og i uge 27 bliver der afholdt Teatercamp for 50 børn og unge med Team Teatrets ensemble og teaterskolens dramapædagoger som undervisere. Herudover deltager skolens yngste og ældste Teen-elevs i workshops til forestillingen Jeg er mig, Teen yngste deltager i workshops og i opførelsen af gæstespillet Kejseren produceret af Livingstones Kabinet, Teen yngste og en række til lejligheden rekrutterede piger deltager i workshops på og opførelsen af Pigen med bomberne produceret af Mungo Park Allerød og Teatret st. tv.

### Teams formidling

I sæson 2020/2021 har formidlingsindsatsen særligt været ramt af den reducerede mulighed for at mødes fysisk med børn og unge. Der har dog været følgende aktiviteter: Der arrangeres workshops for børn og unge i forbindelse med efterårsferien, ungdomsfeststillingen Hey Lin livestreames med efterfølgende online aftertalk med folke- og efterskoler, teatrets ungedramaturgiat deltager på Aprilfestivalen (i juni), der laves fantasirejse for de mindste under Kulturfest Herning i Simmelkær, hvor også teaterskolens elever deltager som teaterguider og teatret får bevilget 93.000 kr., fra Kultursamarbejdets pulje Kultur og sundhed til at lave workshops for omegnsbyerne i forbindelse med gæstespillet Hvis jeg bliver voksen. Disse workshops flyttes dog til sæson 2021/2022, hvor også gæstespillet finder sted.

### Udviklings- og samarbejdsprojekter

Kompetenceudviklingsprojektet Wired lander i 2020, pandemien til trods, endnu en projektpartner, nemlig FCM. Det viser sig dog meget vanskeligt at lave aftaler med en erhvervspartner, da store dele af erhvervslivet er meget påvirkede af pandemien. Pilotdelen af projektet afvikles dog i efteråret 2020 med deltagelse af både Ensemble MidtVest, Team Teatret og Herning Vand. I begyndelsen af 2021 godkendes projektet som kulturaftaleprojekt støttet af Kulturministeriet, Herning Kommune og hele Kulturregion Midt- og Vestjylland bestående af Herning, Holstebro, Ikast-Brande, Lemvig, Ringkøbing-Skjern, Skive, Struer og Varde kommuner samt de fem projektpartnere.

Brobygningsprojektet Team Peace rammes allerede i foråret 2020 af pandemien og den deraf følgende udfordring med at komme i kontakt med målgruppen. I foråret 2021 gives der tilladelse til at gentænke projektet, som nu i højere grad forankres i skoleregi på Herningsholmskolen og projektets afslutning udskydes med 12 måneder. Projektet arbejder med brobygning mellem kulturlivet, unge på Holtbjerg og unge i resten af kommunen i et samarbejde mellem Team Teatret, Helhedsplanen Plads til forskel og Ungdomsskolen Ung Herning. Projektet løber over 3 år og forventes at styrke relationerne mellem teatret og en målgruppe, der ikke er klassiske teatergængere.

Team Teatret deltager i Ikast-Brande kommunes projekt Legekunst med dramapædagogiske ressourcer.

### Team Teatrets medlemmer

Særligt for Team Teatrets medlemmer har der i sæson 2020/2021 været udbudt åben prøve på forestillingen Kloder i gyldent rum og afholdt generalforsamling. Til årets generalforsamling stod sangerinden Bløm for aftenens musikalske underholdning. Medlemskabet blev fra sæson 2020/2021 koblet sammen med købet af årskort, således at køb af årskort automatisk inkluderer medlemskab. Medlemskabet kan dog også købes separat. Medlemstallet var ved sæsonens afslutning 227, hvoraf 96 er medlemmer og 131 er årskortholdere med medlemskab af foreningen.

## Beretning

### Personale pr. 30/6 2021

Dorthe Skøtt Bébe, teaterleder  
Andreas Carlsen, produktionsleder  
Mads Gammelmark, PR- og kommunikationsansvarlig  
Amalie Mose Klitgård, formidlingsmedarbejder  
Thomas Ravnsgaard, scenemester  
Susanne Johannsen, koordinator Salg & Økonomi  
Søren Lydersen, lystekniker  
Marie Vestergaard Jacobsen, skuespiller  
Line Vejgaard Kjær, skuespiller  
Stig Reggelsen Skjold, skuespiller  
Lisbet Gormsen, forretningsfører  
Alex Østergaard Hansen, adm. medarbejder (IT)  
Anna-Marie Houe, projektleder Wired  
Sarah Kathrine Daastrup Andersen, forhusmedarbejder  
Cecilie Relund, forhusmedarbejder  
Laura Sangild Nielsen, forhusmedarbejder  
Lærke Dørr Sørensen, forhusmedarbejder  
Madeleine Sandell, forhusmedarbejder  
Marcus Juul Nielsen, forhusmedarbejder  
Rebecca Bak Andersen, forhusmedarbejder  
Sanne Holly Johnson Lund, forhusmedarbejder  
Tanja Adamsen, forhusmedarbejder

### Bestyrelse pr. 30/6 2021

Finn S. Jakobsen (Formand)  
Kristina Taaning (Næstformand)  
Vibeke Lundbo (Medlem)  
Jens Henry Jensen (Medlem)  
Bo Jensen (Medlem)  
Kristina Kalhøj Sønderup (Medlem)  
Susanne Johannsen (Medarbejderrep.)  
Ernst B. Knudsen (Kommunalt udpeget)  
John Thomsen (Kommunalt udpeget)

## Anvendt regnskabspraksis

Årsregnskabet for Foreningen Team Teatret for 2020/21 er udarbejdet i overensstemmelse med kontoplan autoriseret af Kulturministeriet med de tilpasninger der følger af, at der er tale om et foreningsregnskab.

Regnskabspraksis er uændret i forhold til tidligere år.

### Generelt om indregning og måling

Regnskabet er udarbejdet med udgangspunkt i det historiske kostprisprincip.

Indtægter indregnes i resultatopgørelsen i takt med, at de indtjenes. Endvidere indregnes i resultatopgørelsen alle omkostninger, der er afholdt for at opnå årets indtjening, herunder afskrivninger og hensatte forpligtelser.

Aktiver indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil tilflyde foreningen, og aktivets værdi kan måles pålideligt.

Forpligtelser indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil fragå foreningen, og forpligtelsens værdi kan måles pålideligt.

### Nettoomsætning

Nettoomsætning indregnes i resultatopgørelsen, når salget er gennemført. Dette anses at være tilfældet når:

- levering har fundet sted inden regnskabsårets udløb
- indbetalingen er modtaget eller med rimelig sikkerhed kan forventes modtaget.

Nettoomsætningen indregnes eksklusiv moms og med fradrag af rabatter i forbindelse med salget.

### Tilskud

Tilskud indregnes på grundlag af tilsagnsskrivelser fra Herning Kommune og Slots- og Kulturstyrelsen.

### Materielle anlægsaktiver

Materielle anlægsaktiver måles til kostpris med fradrag af akkumulerede af- og nedskrivninger.

Afskrivningsgrundlaget, der opgøres som kostpris, fordeles lineært over aktiverens forventede brugstid. Brugstid udgør:

	Brugstid
Indretning af lejede lokaler .....	3 - 5 år
Turnévogne .....	3 år
Driftsmateriel og inventar .....	3 - 5 år

## Anvendt regnskabspraksis

### Periodeafgrænsningsposter

Periodeafgrænsningsposter opført som aktiver omfatter afholdte forudbetalte omkostninger.

### Egenkapital

Egenkapitalen består dels af den frie egenkapital fra akkumulerede resultater og dels af henlæggelser til fremtidige investeringer, særligt med henblik på udmøntning af strategien for Team Teatret.

### Gældsforpligtelser

Gældsforpligtelser måles til kostpris, der i al væsentlighed svarer til nominel værdi.

### Skat

Foreningen er skattepligtig jf. Selskabsskattelovens § 1 stk. 1 nr. 6 af foreningens erhvervmæssige aktiviteter.

**Resultatopgørelse 1. juli - 30. juni**

	REGNSKAB 2020/21 DKK	BUDGET 2020/21 DKK	REGNSKAB 2019/20 DKK 1.000
<b>Foreningen Team Teatret</b>			
Billetindtægter .....	219.140	368.514	234
Formidlingstilskud .....	215.215	145.000	179
Turnéforestillinger .....	82.500	125.000	101
Indtægter fra andre aktiviteter .....	205.710	224.000	82
Cafedrift .....	14.059	24.000	0
<b>Indtægter i alt</b>	<b>736.624</b>	<b>886.514</b>	<b>596</b>
Gager og honorarer .....	6.611.409	6.858.332	6.397
Direkte forestillingsomkostninger .....	1.202.178	1.669.362	605
Køb af forestillinger mv. ....	845.700	540.000	482
Turnéomkostninger .....	159.057	139.000	81
Salgs- og markedsføringsomkostninger .....	523.338	525.800	488
Administrationsomkostninger .....	777.726	508.300	590
Lokaleomkostninger .....	1.863.586	2.010.615	1.891
Afskrivninger .....	217.154	175.000	122
<b>Udgifter i alt</b>	<b>12.200.148</b>	<b>12.426.409</b>	<b>10.657</b>
<b>Resultat før tilskud</b>	<b>-11.463.524</b>	<b>-11.539.895</b>	<b>-10.061</b>
Tilskud, Herning Kommune .....	7.380.470	7.415.290	6.907
Tilskud, Ikast/Brande Kommune .....	25.000	0	0
Tilskud, Slots- og Kulturstyrelsen .....	2.658.299	2.646.807	2.625
Andre tilskud .....	4.417.853	1.428.000	133
<b>Tilskud i alt</b>	<b>14.481.622</b>	<b>11.490.097</b>	<b>9.665</b>
<b>Resultat før finansielle poster</b>	<b>3.018.098</b>	<b>-49.798</b>	<b>-397</b>
Renter mv. ....	-27.949	-3.000	-9
<b>Finansielle indtægter</b>	<b>-27.949</b>	<b>-3.000</b>	<b>-9</b>
<b>Resultat før henlæggelser og skat</b>	<b>2.990.149</b>	<b>-52.798</b>	<b>-406</b>
Anvendt henlæggelser .....	0	0	0
Henlæggelser .....	2.200.000	0	0
<b>Henlæggelser</b>	<b>-2.200.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Skat af årets resultat .....	0	0	0
<b>Årets skat</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Årets resultat Foreningen Team Teatret</b>	<b>790.149</b>	<b>-52.798</b>	<b>-406</b>



**Balance pr. 30. juni**

<b>Aktiver</b>	REGNSKAB	REGNSKAB
	2020/21	2019/20
	DKK	DKK 1.000
Indretning af lejede lokaler .....	237.992	275
Turnébiler .....	0	0
Driftsmateriel og inventar .....	250.618	287
<b>Materielle anlægsaktiver</b>	<b>488.610</b>	<b>562</b>
Deposita .....	63.372	40
<b>Finansielle anlægsaktiver</b>	<b>63.372</b>	<b>40</b>
<b>Anlægsaktiver</b>	<b>551.982</b>	<b>602</b>
Varelager, cafe .....	15.482	6
<b>Varebeholdninger</b>	<b>15.482</b>	<b>6</b>
Tilgodehavender fra salg og tjenesteydelser .....	106.227	24
Andre tilgodehavender .....	526.030	706
Forudbetaling, kommende produktioner .....	229.143	157
Periodeafgrænsningsposter .....	31.750	31
<b>Tilgodehavender</b>	<b>893.150</b>	<b>918</b>
Likvide beholdninger .....	6.317.909	2.295
<b>Likvide beholdninger</b>	<b>6.317.909</b>	<b>2.295</b>
<b>Omsætningsaktiver</b>	<b>7.226.541</b>	<b>3.219</b>
<b>Aktiver</b>	<b>7.778.523</b>	<b>3.821</b>

**Balance pr. 30. juni**

	REGNSKAB 2020/21 DKK	REGNSKAB 2019/20 DKK 1.000
<b>Passiver</b>		
Overført resultat .....	1.218.401	428
Særlige reserver .....	65.000	65
<b>Egenkapital</b>	<b>1.283.401</b>	<b>493</b>
<b>Hensættelser</b>		
Hensættelser .....	4.000.000	0
<b>Hensættelser</b>	<b>4.000.000</b>	<b>0</b>
<b>Kortfristede gældsforpligtelser</b>		
Leverandørgæld .....	206.642	127
Forudbetaling Herning Kommune .....	0	1.348
Forudbetaling Slots- og Kulturstyrelsen .....	0	661
Periodeafgrænsningsposter og mellemregninger .....	596.197	87
Anden gæld .....	1.692.283	1.105
<b>Kortfristede gældsforpligtelser</b>	<b>2.495.122</b>	<b>3.328</b>
<b>Gældsforpligtelser</b>	<b>2.495.122</b>	<b>3.328</b>
<b>Passiver</b>	<b>7.778.523</b>	<b>3.821</b>
<b>Eventualforpligtelser</b>		
Særlige poster		

# PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registeret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

## Dorthe Skøtt Bébe

Administrator

Serienummer: PID:9208-2002-2-391636362905

IP: 95.138.xxx.xxx

2021-09-24 12:10:49 UTC

NEM ID 

## Dorthe Skøtt Bébe

Daglig leder

Serienummer: PID:9208-2002-2-391636362905

IP: 95.138.xxx.xxx

2021-09-24 12:10:49 UTC

NEM ID 

## Kristina Thormod Taaning

Næstformand

Serienummer: PID:9208-2002-2-430038063776

IP: 178.157.xxx.xxx

2021-09-24 12:58:51 UTC

NEM ID 

## Finn Sten Jakobsen

Bestyrelsesformand

Serienummer: PID:9208-2002-2-643373368039

IP: 86.52.xxx.xxx

2021-09-24 19:45:39 UTC

NEM ID 

## Vibeke Lundbo

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-603010142678

IP: 77.241.xxx.xxx

2021-09-25 08:50:28 UTC

NEM ID 

## Kristina Kalhøj Sønderup

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-532732938020

IP: 91.207.xxx.xxx

2021-09-25 08:55:33 UTC

NEM ID 

## John Thomsen

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-038831945329

IP: 178.157.xxx.xxx

2021-09-25 13:58:54 UTC

NEM ID 

## Susanne Johannsen

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-757742755900

IP: 188.176.xxx.xxx

2021-09-27 12:43:40 UTC

NEM ID 

Penneo dokumentnøgle: ELITCO-H1751-OM6JY-FWVLB-B7EH6-6lPFO

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstemplet med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

### Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>

# Penneo

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

## Jens Henry Jensen

### Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-525361747242

IP: 178.157.xxx.xxx

2021-09-27 14:59:53 UTC

NEM ID 

## Ernst Brüche Knudsen

### Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-346261257162

IP: 80.199.xxx.xxx

2021-09-27 18:37:15 UTC

NEM ID 

## Bo Jensen

### Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-220093394269

IP: 185.17.xxx.xxx

2021-09-28 13:23:59 UTC

NEM ID 

## Carsten Bo Jensen

### Statsautoriseret revisor

På vegne af: Vistisen & Lunde Statsautoriseret Revis...

Serienummer: CVR:35658432-RID:24685539

IP: 92.246.xxx.xxx

2021-09-28 15:47:52 UTC

NEM ID 

Penneo dokumentnøgle: ELTC0-H1751-OM6JY-FWV1B-B7EH6-61PFO

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstemplet med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

#### Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>